

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

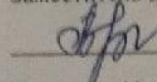
Министерство образования и науки Республики Бурятия

Управление образования АМО "Занграевский район"

МБОУ "Шпалозаводская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Вторушина О.И.

Протокол № 195/1  
от "25" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Шпалозаводская  
СОШ"

\_\_\_\_\_ Миронова И.К.

Приказ № 195/1  
от "25" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 941845)**

учебного предмета

«Родная литература (русская)»

для 5 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Пушкарёва Татьяна Александровна  
учитель русского языка и литературы

с. Новоильинск  
2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык

и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать

произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе выделяется по 17 часов в год (из расчёта 1 учебный час в 2 недели).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### Раздел 1. Россия — Родина моя

#### Преданья старины глубокой

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

#### Города земли русской

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения:** А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...».

#### Родные просторы

*Русский лес*

**Стихотворение:** А. В. Кольцов «Лес».

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

### Раздел 2. Русские традиции

#### Праздники русского мира

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

#### Тепло родного дома

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басня «Дерево».

### Раздел 3. Русский характер — русская душа

#### Не до ордена — была бы Родина

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения:** Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок).

#### Загадки русской души

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

#### О ваших ровесниках

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

#### Лишь слову жизнь дана

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения:** И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других

людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***Экологического воспитания:***

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***Ценности научного познания:***

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;



— способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и

координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

**1) Самоорганизация:**

— выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

— ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

**2) Самоконтроль:**

— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

— оценивать соответствие результата цели и условиям.

**3) Эмоциональный интеллект:**

— различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

— выявлять и анализировать причины эмоций;

— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

— регулировать способ выражения эмоций.

**4) Принятие себя и других:**

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

— признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

— принимать себя и других, не осуждая;

— открытость себе и другим;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- 1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- 5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	2	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать пословицы;</p> <p>Участвовать в аналитической беседе;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ пословиц разных народов;</p> <p>Выразительно читать, в том числе по ролям, и эмоционально воспринимать сказки;</p> <p>Владеть разными видами пересказа;</p> <p>Работать со словом, в том числе составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Проводить сопоставительный анализ сходных по тематике и образам-персонажам сказок разных народов, фольклорных и литературных сказок.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a>;</p> <p><a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a></p>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	1	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Владеть разными видами пересказа;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Готовиться к написанию сочинения.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<p><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a></p>
1.3.	<b>Родные просторы</b>	2	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии писателя;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Владеть различными видами пересказа;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге по анализу текста;</p> <p>Сопоставлять тематически близкие произведения;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Готовиться к написанию сочинения.</p>	<p>Практическая работа.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a>;</p> <p><a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a></p>
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>								

2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	2	1	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника;</p> <p>Составлять краткий пересказ прозаических текстов;</p> <p>Характеризовать образ главного героя рассказа.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа.</p>	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>
2..2.	<b>Тепло родного дома</b>	1	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать, в том числе по ролям, а также инсценировать басню, определять художественно-тематические особенности басенного жанра;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии писателей;</p> <p>Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Работать со словом, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a> , <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a>
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>								
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ;</p> <p>Определять тематическое единство стихотворений;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Зачет;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование.</p>	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	1	0	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения;</p> <p>Составлять план;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повествования;</p> <p>Определять близость сказки и рассказа к фольклорным произведениям.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a> , <a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a>

3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	2	0	1		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям;</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<a href="https://foxford.ru/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F">https://foxford.ru/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F</a>
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	1	0		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности;</p> <p>Выявлять музыкальность поэтического текста;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа».</p>	<a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a> , <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		6						
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>								
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	1	1		<p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать героев, составлять их словесные портреты;</p> <p>Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа.</p>	<a href="https://foxford.ru/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F">https://foxford.ru/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F</a> , <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		2						
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		<p>Составлять план;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повествования.</p>	<p>Контрольная работа.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/login">https://resh.edu.ru/login</a> , <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		1						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	7				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе	1	0	0		Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
2.	«Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г. Паустовский «Дремучий медведь»	1	0	1		Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
3.	А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	1	0	1		Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
4.	А.В. Кольцов «Лес», В.А. Рождественский «Берёза»	1	0	1		Практическая работа.
5.	И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	0	0		Письменный контроль; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
6.	А.И. Куприн «Бедный принц»	1	1	0		Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа.
7.	Н.Д. Телешов «Ёлка Митрича»	1	0	0		Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;



						Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
8.	И.А. Крылов Басни («Дерево»)	1	0	1		Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
9.	Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь»	1	0	0		Письменный контроль; Устный опрос; Зачет; Практическая работа; Тестирование.
10.	Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок)	1	0	1		Письменный контроль; Устный опрос; Зачет; Практическая работа; Тестирование.
11.	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка)	1	0	0		Письменный контроль; Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
12.	К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент)	1	0	1		Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
13.	А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант»	1	0	0		Письменный контроль;

						Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа».
14.	И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь»	1	0	0		Письменный контроль; Устный опрос; Зачет; Практическая работа; Тестирование.
15.	Развитие устной и письменной речи	1	0	1		Письменный контроль; Устный опрос.
16.	Отзыв о прочитанном произведении	1	1	0		Практическая работа.
17.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Контрольная работа.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	7		

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

### Художественная литература:

<http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор.

<http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки.

<http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы.

<http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия .

### Справочно-информационные и методические материалы:

<http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы».

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»).

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе. 5 класс. – 3-е изд., перераб. и доп. - М: ВАКО, 2007.

2. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2011.

3. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).

4. Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. – Волгоград: Учитель, 2008. – 132 с.

5. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.

6. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 224 с. – (Домашний репетитор).

7. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://www.yaklass.ru/>

<https://uchi.ru/main>

<https://foxford.ru/>

<https://resh.edu.ru/office/user/teacher>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Мультимедийный компьютер
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
4. Принтер лазерный.
5. Экран навесной (минимальные размеры 1,25 x 1,25).