Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Шпалозаводская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
О.И.Вторушина
«30» августа 2021

«Утверждаю» Директор МБОУ «Шпалозаводская СОШ» _____И.К. Миронова _______30» августа 2021 Приказ № 876

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ МБОУ «ШПАЛОЗАВОДСКАЯ СОШ» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ФИО РАЗРАБОТЧИКА: ВИНОКУРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА ДОЛЖНОСТЬ: УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ МБОУ «ШПАЛОЗАВОДСКАЯ СОШ»

Пояснительная записка

Нормативные документы, на основании которых разработана рабочая программа.

Рабочая программа по родному (русскому) языку для обучающихся 5-9 классов МБОУ «Шпалозаводская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 г №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- ФГОС основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- Учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом от 31.08.2021 № 786 «О внесении изменений в основную образовательную программу основного общего образования».
- Рабочей программы воспитания МБОУ «Шпалозаводская СОШ», утвержденная 30.08.2021 № 876
- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 31 января 2018 года № 2/18
- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- Учебно-методического комплекса О.М., Александровой, О.В. Загоровской, и др.;
- Учебного пособия для общеобразоват. организаций / под ред. О. М. Александровой. М.: Просвещение.

Адресность.

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для

образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования для учащихся 5-9 классов, в которых реализуется изучение русского языка родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Представленная программа рассчитана на обучение родному (русскому) языку учащихся 5-9 классовмуниципального бюджетногообразовательного учреждения «Шпалозаводская средняя общеобразовательная школа». Данный выбор мотивирован тем, что программа предназначена для обучающихся 5-9 классови преподаётся на базовом уровне; рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов; построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности; способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся; учитывает тип и вид МБОУ «Шпалозаводская СОШ». Тип – общеобразовательное учебное учреждение.

Цели и задачи изучения данного учебного курса.

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (новая редакция), в котором определены цели изучения предметной области «Родной язык и родная литература», цель изучения предмета «Родной язык (русский)» на уровне основного общего образования сводится к развитию языковой и лингвистической компетенций, которые предполагают овладение необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знание основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; понимание родного языка как формы выражения национальной культуры.

Достижение цели предполагает решение частных задач:

- 1. Формирование представлений о зарождении и развитии русской письменности.
- 2. Расширение знаний о тексте и различных формах его организации.
- 3. Создание условий для формирования языковой личности (выработка мотивации, интереса к изучению родного языка, обогащение лексикона, развитие языковой способности учащихся).

Иначе говоря, целями и задачами изучения родного языка (русского) в основной школе являются:

Целями и задачами изучения родного языка (русского) в основной школе являются:

• воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих что способствует И Т.П., воспитанию патриотического гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Сроки реализации программы.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного языка (русского) на базовом уровне основного общего образования на ступени 5-9 классов в объеме 17 часов, 0,5 часа в неделю в рамках каждого курса. Таким образом, общее количество составляет 85 часов.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17
Итого	2,5	85

Внесенные изменения и их обоснование (возможна сравнительная таблица своей и авторской программы): отличительные особенности рабочей программы по сравнению с примерной программой, обоснование изменений и структурной перестановки порядка изучения тем, расширения содержания учебного материала и т.д.;

В представленной рабочей программе решается проблема приобщения школьников к национальным традициям, культуре, литературе народностей, проживающих в регионе. Это имеет особое значение в современных условиях формирования нравственных качеств личности. Решение данного вопроса происходит посредством включения в программу литературного, художественного материала региона.

Отобранные тексты и составленные к ним задания на этнокультурном материалепозволяют сформировать не только комплекс необходимых знаний, но и культурологическую компетентность школьника. Данные тексты можно использовать практически на каждом уроке русского языка, так как они не нарушают структуру урока, а, наоборот, способствуют заинтересованному и вдумчивому освоению содержания текста и лингвистических знаний.

Раздел I. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

В соответствии с $\Phi \Gamma O C$ результаты систематизируются по трем видам результатов: личностным, метапредметным, предметным.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования <u>личностными результатами</u> изучения предмета «Родной (русский) язык» в целом являются:

- понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершествованию;
- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерациина период до 2025 года» личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Шпалозаводская СОШ» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

- 1. Гражданского воспитания:
 - готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
 - активное участие в жизни семьи, МБОУ «Шпалозаводская СОШ», местного сообщества, родного края, страны;
 - неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
 - понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
 - представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
 - представление о способах противодействия коррупции;
 - готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).
- 2. Патриотического воспитания:
 - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
 - ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
 - уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
- 3. Духовно-нравственного воспитания:
 - ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
 - готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение
 - и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
 - активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- 4. Эстетического воспитания:
 - восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
 - осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
 - понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
 - стремление к самовыражению в разных видах искусства.
- 5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
 - осознание ценности жизни;
 - ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
 - осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
 - соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
 - способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
 - умение принимать себя и других, не осуждая;
 - умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
 - сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
- 6. Трудового воспитания:
 - установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, МБОУ «Шпалозаводская СОШ», села, района, республики) технологической и

социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода,
- в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать

понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения, действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Личностные результаты освоения программы:

- 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
- 2. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).
- 3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- 4. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
- 5. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- 6. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- 7. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.
- 8. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках,

- поведении). Формирование ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- 9. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания.
- 10. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
- 11. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.
- 12. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.
- 13. Сформированность основ экологической культуры.
- В соответствии с ФГОС ОООметапредметными результатами освоения обучающимися программы по предмету «Родной (русский) язык» являются:
- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

В свете этого важной особенностью разработанного курса русского языка является его направленность на развитие личности ученика на основе формирования соответствующих универсальных учебных действий: регулятивных, обеспечивающих организацию учебной деятельности (постановка и формулирование цели деятельности, учебной задачи; планирование последовательности действий и в случае необходимости их коррекция; осуществление оценки и самооценки и др.); познавательных, включающих общеучебные действия (формулирование проблемы, выдвижение аргументов, подтверждающих или опровергающих тезис, поиски извлечение необходимой информации из различных источников; осознанное и произвольное продуцирование высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор в зависимости от этого вида чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных или прочитанных текстов разной жанровой и стилевой принадлежности; определение основной и второстепенной информации и др.), универсальные логические действия (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация, конкретизация и др., а

также подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей и др.); действия постановки и решения проблем (формулирование проблемы, определение и формулирование способов их решения); коммуникативных, обеспечивающих социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёра по общению или совместной деятельности (владение всеми видами речевой деятельности, адекватное восприятие устной и письменной речи, умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; умение полно и точно выражать мысли в соответствии с ситуацией и сферой общения; соблюдение в процессе речевого общения основных норм устной и письменной речи, норм речевого этикета и др.).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
 - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
 - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
 - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
 - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
 - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.
- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
 - определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
 - определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
 - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - излагать полученную информацию;
 - подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- 2. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
 - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
 - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
 - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - определять идею текста;
 - преобразовывать текст;
 - оценивать содержание и форму текста.
- 3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
 - выражать отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.
- 4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. *Обучающийся сможет*:
 - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
 - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
 - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:
 - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
 - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
 - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
 - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
 - создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
 - использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
 - делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- 3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее – ИКТ). *Обучающийся сможет*:
 - целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
 - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
 - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении курса обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

Крометого, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования <u>предметные результаты</u> изучения предмета «Родной (русский) язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и должны отражать:

- Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём.
- Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
 - ✓ соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка
 - ✓ соблюдение основных лексических норм современного русского литературного язык
 - ✓ соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.
 - ✓ соблюдение основных норм русского речевого этикета;
 - ✓ соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
 - ✓ соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);
- Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

Предметные результаты освоения программы:

Ученик научится:

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

Ученик получит возможность научиться:

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне и эмоционального восприятия, и интеллектуального осмысления.

Раздел II. Содержание учебного предмета, курса

5 класс (17 часов).

Раздел 1. Язык и культура (5 часов).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина — девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях

(фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и словасимволы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине и т.п., лиса — хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея — злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости — в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (6 часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в существительных, прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная— було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.).Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголовв современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи(кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащпалатка, диван-кровать, музей-квартира);род имен собственных (географических

названий);род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) — образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) — кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) — мехи (кузнечные); соболя (меха) —соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари — токаря, цехи — цеха, выборы — выбора, тракторы — трактора и др.).

Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами).

6 класс (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (6 часов).

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием — ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на — ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формул. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 часов).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи.

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс (17 часов).

Раздел 1. Язык и культура (4 часов).

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском Группы ПО степени синонимы. лексических единиц устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (5 часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической

норм(махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 часов).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс (17 часов).

Раздел 1. Язык и культура (5 часов).

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (4часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична;произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед ч,щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.

Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 часов).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс (17 часов).

Раздел 1. Язык и культура (5 часов).

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение

значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 часов).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто),повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Раздел III. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№		Колич	ество		Планируемые результаты		Основные
п/п	Название темы (раздела)	часов	к/р	Предметные	Метапредметные	Личностные	направления воспитательной деятельности
					5 класс.		
1	Язык и культура (5 часов). Наш родной русский язык. Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры.	1		Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	1,2,3,4,6,8
2	История в слове: на- именования предме- тов традиционной русской одежды и русского быта.	1		Понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
3	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	1		Осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими.	
4	Меткое слово рус- ской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	1		Понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений.	Планирование последовательности действий (P) , поиск информации (Π) , владение письменной речью (K) .	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и определённой проблеме.	
5	О чем могут расска- зать имена людей и названия городов.	1		Использование толковых, в т.ч. мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	

6	Культура речи <u>(6</u> часов). Современный русский литературный язык.	1	Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.	1,2,3,4,5,6,7,8
7	Русская орфоэпия.	1	Соблюдение основных орфозпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Отработка навыков коллективной работы	
8	Основные лексические нормы.	1	Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и определённой проблеме.	
9	Стилистическая окраска слова.	1	Владение различными видами слушания монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.	
10	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1	Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и соотнести с другими.	
11	Речевой этикет: нор- мы и традиции.	1	Соблюдение основных норм русского речевого этикета.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.	
12	Речь. Текст <u>(6 ча-сов)</u> . Язык и речь.	1	Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.	Постановка учебной задачи (Р), выдвижение аргументов, навык анализа (П), умение полно и точно выражать мысли (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	1,2,3,4,5,6,7,8
13	Средства выразительности устной речи.	1	Соблюдение основных норм русского речевого этикета.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Развитие желания приобретать новые знания, формирование мотивации к деятельности, осознанность ответственности за результат.	

14	Текст и его строение. Композиционные	1	Проведение анализа прослушанного, прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем. Владение умениями информа-	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К). Формулирование цели деятельности	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация. Осознанность учения и лич-	
	особенности описания, повествования, рассуждения.		ционной переработки прослушанного, прочитанного текста.	(P), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	ная ответственность за результат. Мотивация.	
16	Функциональные разновидности язы- ка. Стили речи.	1	Владение различными видами слушания монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими.	
17	Язык художествен- ной литературы.	1	Владение различными видами чтения. Проведение анализа прослушанного, прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	
				6 класс.		
18	часов). Из истории русского литературного языка.	1	Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	1,2,3,4,6,7,8
19	Диалекты как часть народной культуры.	1	Определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
20	Лексические заимст- вования как резуль-	1	Понимание роли заимствованной лексики в современном	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации	Умение сформулировать собственную позицию по	

	тат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).		русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики.	(П), владение письменной речью (К).	выбранной теме и само- стоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими.	
21	Современные неологизмы.	1	Определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Адекватное оценивание чужих поступков. Самопознание.	
22	Отражение во фразе- ологии истории и культуры народа.	1	Понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно соотнести эту позицию с другими.	
23	Современные фразеологизмы.	1	Понимание и истолкование значения современных фразеологических оборотов.	Постановка учебной задачи, выдвижение аргументов (Р), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Отработка навыков индивидуальной работы	
24	Культура речи (6 часов). Стилистические особенности произношения и ударения.	1	Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с позицией оппонентов.	1,2,3,4,5,6,7,8
25	Нормы произношения отдельных грамматических форм.	1	Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Отработка навыков коллективной работы, развитие желания приобретать новые знания, формирование мотивации к деятельности.	

26	Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи.	1	Нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.	
27	Особенности склонения имён собственных.	1	Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и определённой проблеме.	
28	Нормы употребления ИС. Нормы употребления ИП.	1	Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.	
29	Речевой этикет.	1	Соблюдение основных норм русского речевого этикета.	Постановка учебной задачи (Р), выдвижение аргументов, навык анализа (П), умение полно и точно выражать мысли (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
30	Речевая деятельность. Текст (5 часов). Эффективные приёмы чтения.	1	Проведение анализа прослу- шанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме.	1,2,3,4,8
31	Этапы работы с текстом.	1	Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать соб- ственную позицию по вы- бранной теме, самостоятель- но определённой проблеме.	
32	Тематическое единство текста.	1	Умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Развитие желания приобретать новые знания, формирование мотивации к деятельности.	
33	Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	1	Проведение анализа прослу- шанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	

34	Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.	1	Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; умение составлять устный ответ; развитие монологической речи.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р).	Отработка навыков индивидуальной работы	
				7 класс.		
35	Язык и культура речи (4 часа). Русский язык как развивающееся явление.	1	Умение оперировать знаниями об исторических изменениях в языке, об этимологии языка. Выявление различий общеупотребительных слов, специальной лексики, определение уместности/неуместности использования специальных слов в обиходе или в ХП.	, 1	Мотивация к изучению родного русского языка.	1,2,3,4,5,6,7,8
36	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	1	Понимание понятия лексикологии как раздела науки о языке, употребление слов в соответствии с их лексическим значением. Понимание русского слова в его эстетической функции.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и проблеме и соотнести эту позицию с другими.	
37	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	1	Составление высказывания на лингвистическую тему. Понимание русского слова в его эстетической функции.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
38	Употребление ино- язычных слов как проблема культуры речи.	1	Употребление иноязычных слов в соответствии с их лексическим значением.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р).	Отработка навыков индиви- дуальной работы	

39	Культура речи (5 часов). Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1	Правильное использование орфоэпических норм слов. Нахождение нарушений орфоэпических норм, исправление нарушений, построение высказываний, соблюдение лексических норм. Моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	1,2,3,4,6,7,8
40	Трудные случаи употребления паронимов в речи.	1	Нахождение нарушений лексических норм, исправление этих нарушений, построение высказываний, соблюдение лексических норм.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Развитие желания приобретать новые знания, формирование мотивации к деятельности.	
41	Типичные грамматические ошибки.	1	Умение определять, какая грам- матическая ошибка допущена, исправлять ее, не допускать на- рушения грамматических норм.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с позицией оппонентов.	
42	Традиции русской речевой манеры общения.	1	Использование в речевой практике при создании устных и письменных высказываний национальные особенности родного языка, основные нормы родного языка, речевой этикет.	Постановка учебной задачи, выдвижение аргументов (Р), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Расширение фоновых знаний.	
43	Нормы русского речевого и невербального этикета.	1	Формирование деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с орфоэпическими словарями, составление словарной статьи, работа с текстами, дидактическим материалом на основе орфоэпического словаря. Пользование	Постановка учебной задачи (Р), выдвижение аргументов, навык анализа (П), умение полно и точно выражать мысли (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	

44	Речь. Текст (8 ча- сов). Традиции рус-	1	правилами речевого этикета. Использование этикетных выражений в определенной речевой ситуации и объяснение уместного их использования. Рассмотрение лексики с точки зрения экологии языка.	Планирование последовательности действий (P), поиск информации	Умение сформулировать соб- ственную позицию по выб-	1,2,3,4,6,8
	ского речевого общения.		зрения экологии языка.	(П), владение письменной речью (К).	ранной теме и определённой проблеме.	
45	Текст. Виды абзацев.	1	Отработка приемов смыслового чтения. Выразительное чтение.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Адекватное оценивание чужих поступков. Самопознание.	
46	Заголовки текстов, их типы.	1	Работа с текстом, подбор заглавия, отражающего тему текста.	Постановка учебной задачи, выдвижение аргументов (Р), умение участвовать в обсуждении (К).	Отработка навыков индиви- дуальной работы	
47	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	Построение монологического высказывания на заданную тему, с использованием прямого и обратного порядка слов и предложений. Построение диалогов согласно речевой ситуации.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Отработка навыков коллективной работы	
48	Публицистический стиль. Путевые заметки.	1	Выяснение особенностей публицистического стиля: назначения, сферы употребления, языковых примет. Знакомство с жанром путевых заметок.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести с другими.	
49	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1	Составление рекламных объявлений с учетом языковых и структурных особенностей.	Планирование последовательности действий (P), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими, отработка навыков коллективной работы.	

50	Язык художественной литературы. Притча.	1	Работа над смысловой структурой произведений. Анализ притчи. Выразительное чтение притчи.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
51	Притча.	1	Выразительное чтение притчи. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов XЛ.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р).	Отработка навыков индиви- дуальной работы	
				8 класс.		
52	Язык и культура (5 часов) Исконно русская лексика и ее особенности.	1	Разделение исконно русской лексики: слова общеиндоевро- пейского фонда, слова прасла- вянского языка, древнерусские (общевосточнославянские) сло- ва, собственно русские слова.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	1,2,3,4,6,8
53	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	1	Выделение стилистически нейтральных, книжных, устаревших старославянизмов. Подбор синонимического ряда к старославянизмам.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	
54	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	Понимание роли заимствованной лексики; целесообразное употребление иноязычных слов. Усвоение признаков заимствованных слов (славянские и неславянские заимствования). Умение находить значение заимствованных слов в словарях.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими.	
55	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	1	Умение создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат.	

56	Русский человек в обращении к другим.	1	Понимание благопожелания как ключевой идеи речевого этикета. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете, западноевропейском, американском. Называние другого и себя, обращение к знакомому/и незнакомому.	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.	
57	Культура речи (4 часа). Типичные орфоэпические, акцентологические ошибки в современной речи.	1	Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после Ж и Ш; произношение сочетаний ЧТ и ЧН; произношение женских отчеств на-ИЧНА, -ИНИЧНА; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед Ч и Щ.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Адекватное оценивание чужих поступков. Самопознание.	1,2,3,4,6,7,8
58	Нормы употребления терминов.	1	Понимание особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Видение типичных речевых ошибок, связанных с употреблением терминов. Избегание нарушения точности словоупотребления заимствованных слов.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Умение сформулировать собственную позицию по проблеме и соотнести её с позицией оппонентов.	
59	Трудные случаи согласования в русском	1	Видение типичных грамматических ошибок. Согласование	Постановка учебной задачи, выдвижение аргументов (Р), умение	Расширение фоновых знаний.	

	ant rico		OKOONIO O HOTHOWOUTH THE	AND OTTO DOTTE DE MONTHOUSE MAN DE LA CONTROL DE LA CONTRO		
	языке.		сказуемого с подлежащим, име-	участвовать в коллективном		
			ющим в своем составе количе-	обсуждении (К).		
			ственно-именное сочетание;			
			выраженным ИС общего рода;			
			выраженным сочетанием			
			ИЧнесколько и ИС;			
			выраженным сочетанием слов			
			много, мало, немного, немало,			
			сколько, столько, большинство,			
			мень-шинство. Согласование			
			опреде-ления в количественно-			
			имен-ных сочетаниях с ИЧдва,			
			три, четыре. Соблюдение норм			
			построения словосочетаний по			
			типу согласования. Чтение от-			
			ражения вариантов грамматиче-			
			ской нормы в современных			
			грамматических словарях.			
60	Особенности совре-	1	Понимание новых вариантов	Постановка учебной задачи,	Отработка навыков индиви-	
00	•	1	<u> </u>	,	дуальной работы	
	менного речевого		приветствия и прощания, воз-	выдвижение аргументов (Р), умение	дуальной работы	
	этикета		никших в СМИ; изменения об-	участвовать в коллективном		
			ращений, использование собст-	обсуждении (К).		
			венных имен; их оценка. Рече-			
			вая агрессия. Этикетные рече-			
			вые тактики и приемы в ком-			
			муникации, помогающие проти-			
			востоять речевой агрессии.			
			Синонимия речевых формул.			
61	Речь. Текст (8 ча-	1	Предтекстовый, текстовый,	Планирование последовательности	Умение сформулировать соб-	1,2,3,4,5,6,7,8
	<u>сов).</u> Информация:		послетекстовый этапы работы.	действий (Р), поиск информации	ственную позицию по выб-	
	способы и средства		Применение основных методов,	(П), владение письменной речью	ранной теме и определённой	
	её получения и пере-		способов и средств получения и	(K).	проблеме и соотнести с дру-	
	работки.		переработки информации.		гими, отработка навыков	
	-				групповой работы.	

62	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1	Процесс слушания. Понятие речевой деятельности. Использование приемов слушания.	Формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П), рефлексия (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Мотивация.
63	Аргументация. Правила эффективной аргументации.	1	Применение способов аргументации. Использование правил эффективной аргументации. Понимание причин неэффективной аргументации.	Постановка учебной задачи (Р), выдвижение аргументов, навык анализа (П), умение полно и точно выражать мысли (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.
64	Доказательство и его структура. Виды доказательств.	1	Использование прямых и косвенных доказательств. Знание и применение видов косвенных доказательств и способов опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать соб- ственную позицию по вы- бранной теме и самосто- ятельно определённой проб- леме и соотнести с другими.
65	Разговорная речь. Самопрезентация.	1	Получение представления о самохарактеристике, самопрезентации, поздравлении.	Планирование последовательности действий (P), поиск информации (П), владение устной речью (К).	Отработка навыков коллективной работы.
66	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-на- учная дискуссия (УНД).	1	Умение выстроить защиту реферата. Ведение учебно-научной дискуссии. Использование стандартных оборотов речи для участия в УНД.Знание правил корректной дискуссии.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Развитие желания приобретать новые знания, формирование мотивации к деятельности.
67	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	1	Знание особенностей эписто- лярного жанра (письмо другу (в том числе электронное), страни- ца дневника и др.). умение работать с текстом.	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.
68	Сочинение в жанре письма.	1	Знание особенностей эписто-лярного жанра (письмо другу (в том числе электронное), страница дневника и др.).	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р).	Отработка навыков индиви- дуальной работы

	9 класс.						
69	Язык и культура (6 часов). Ключевые и крылатые слова и выражения русской культуры.	1	Использование примеров ключевых слов (концептов) русской культуры, понимание их национально-исторической значимости. Использование основных тематических разрядов ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.	1,2,3,4,7,8	
70	Развитие русского языка как закономерный процесс, основные тенденции его развития.	1	Понимание понятий «развитие языка», «внешние и внутренние факторы языковых изменений». Оперирование терминами при лексическом анализе текста. Представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, работа с информацией (П), соблюдение норм речи (К).	Мотивация к изучению родного русского языка.		
71	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	Активизация процесса заимствования иноязычных слов.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	Адекватное оценивание чужих поступков. Самопознание.		
72	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1	Осознание и понимание процес- са стремительного роста сло- варного состава языка, «неоло- гический бум» - рождение но- вых слов.	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать собственную позицию по выбранной теме и самостоятельно определённой проблеме и соотнести эту позицию с другими, отработка навыков групповой работы.		
73	Переосмысление значений слов в сов-	1	Представление о процессах переосмысления имеющихся в	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации	Умение сформулировать собственную позицию по вы-		

	ременном русском		языке слов; понимание отраже-	(П), владение письменной речью	бранной теме и самосто-	
	языке.		ния в толковых словарях изме-	(K).	ятельно определённой проб-	
	Assine.		нений в л/значении слова.		леме и соотнести с другими.	
74	Стилистическая пе-	1	Общее представление о процес-	Постановка учебной задачи (Р),	Осознанность учения и	
' '	реоценка слов в сов-	1	сах изменения стилистической	просмотровое и смысловое чтение	личная ответственность за	
	ременном русском		окраски слов и их стилистичес-	(П), владение всеми видами речевой	результат. Сформированная	
	языке.		кой переоценке; отражение в	деятельности (К).	учебная мотивация.	
	ASBIRC.		толковых словарях изменений в	деятельности (к).	у теония мотивиция.	
			стилистической окраске слов.			
75	Культура речи (4	1	Знание основных лексических	Планирование последовательности	Умение сформулировать	12345678
7.5	часа). Активные	1	норм СРЛЯ, основных лингвис-	действий (Р), классификация,	собственную позицию по	1,2,3,1,3,0,7,0
	процессы в области		тических словарей. Умение сво-	конкретизация (П), участие в	проблеме и соотнести её с	
	произношения и уда-		бодно и грамотно говорить на	коллективном обсуждении (К).	позицией оппонентов.	
	рения. Трудные слу-		заданные темы. Знание основ-	поличения осоуждении (11).	mosniquem omnomentos.	
	чаи лексической со-		ных орфоэпических норм			
	четаемости.		СРЛЯ. Рассмотрение отражения			
			произносительных вариантов в			
			современных орфоэпических			
			словарях. Наблюдение актив-			
			ных процессов в области произ-			
			ношения, ударения. Анализ на-			
			рушения орфоэпической нормы			
			как художественного приема.			
76	Типичные ошибки в	1	Знание основных грамматичес-	Формулирование цели деятельности	Осознанность учения и лич-	
	управлении, в пост-		ких норм СРЛЯ. Рассмотрение	(Р), извлечение необходимой	ная ответственность за	
	роении простого ос-		вариантов грамматической нор-	информации (П), рефлексия (К).	результат. Мотивация.	
	ложнённого и слож-		мы в современных грамматиче-			
	ного предложений.		ских словарях и справочниках.			
			Работа со словарными помета-			
			ми. Работа со связью управле-			
			ние: управление в с/с с предло-			
			гами благодаря, согласно, во-			
			преки. Рассмотрение типичных			
			грамматических ошибок.			

77	Орфоэпия. Лексика.	1	Робото со ордан ю удравномию в	Постановка учебной задачи,	Отработка навыков индиви-
/ /		1	Работа со связью управление в	<u> </u>	-
	Грамматика.		с/с с предлогом по в распреде-	выдвижение аргументов (Р), умение	дуальной работы
			лительном значении и количе-	участвовать в коллективном	
			ственными ИЧ (по пять груш —	обсуждении (К).	
			по пяти груш). Правильное		
			построение с/с по типу управле-		
			ния (отзыв о книге - рецензия		
			на книгу, обидеться на слово -		
			обижен словами). Правильное		
			употребление предлогов о, по,		
			uз, c в составе c/c ($npuexamb$ u з		
			Москвы – приехать с Урала).		
			Рассмотрение типичных грам-		
			матических ошибок.		
78	Речевой этикет в де-	1	Знание и соблюдение этических	Постановка учебной задачи,	Расширение фоновых зна-
	ловом общении.		норм, правил этикета интернет-	выдвижение аргументов (Р), умение	ний.
	Правила сетевого		дискуссии, интернет-полемики.	участвовать в коллективном	
	этикета.		Соблюдение этикетного речево-	обсуждении (К).	
			го поведения в ситуациях дело-	3	
			вого общения, этики и этикета в		
			электронной среде общения.		
			Понимание понятия нетикета.		
79	Речь. Текст (7 ча-	1	Понимание понятия «контакт-	Постановка учебной задачи (Р),	Развитие желания приоб- 1,2,3,4,5,6,7,8
'	сов). Русский язык в	•	ное и дистантное общение».	универсальные логические действия	ретать новые знания,
	Интернете.Виды		Знание и соблюдение правил	(П), умение участвовать в	формирование мотивации к
	преобразования тек-		информационной безопасности	коллективном обсуждении (К).	деятельности.
	стов.		при общении в социальных	коллективном обсуждении (к).	ACATOMBHOOTH.
	CIUB.		сетях, этикета интернет-пере-		
			писки. Знание основныхвидов и		
			основных приёмов преобразо-		
			вания текстов. Составление гра-		
			фиков, диаграмм, схем, таблиц		
			для представления информа-		
			ции.		

80	Разговорная речь. 1 Анекдот и шутка.	видностей русского языка. По- в нимание особенностей разго- а	Постановка учебной задачи (Р), выдвижение аргументов, навык анализа (П), умение полно и точно выражать мысли (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.
81	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	видностей русского языка. По- у нимание особенностей офици- (I	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.
82	Научно-учебный стиль. Доклад и сообщение.	видностей русского языка. По- д нимание особенностей учебно- (I	Планирование последовательности действий (P), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Отработка навыков коллективной работы
83	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	видностей русского языка. По- д нимание особенностей публи- (I	Планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	Умение сформулировать соб- ственную позицию по вы- бранной теме и самосто- ятельно определённой проб- леме и соотнести с другими.
84	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	видностей русского языка. По- у нимание особенностей стиля (I	Постановка учебной задачи (Р), универсальные логические действия П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).	Осознанность учения и личная ответственность за результат. Сформированная учебная мотивация.

		Работа с понятиями «текст» и			
		«интертекст».			
85	Презентация проек-	Представление проектов, ре-	Постановка учебной задачи, плани-	Отработка навыков индиви-	
	тов. Итоговая рабо-	зультатов исследовательской	рование последовательности дейст-	дуальной работы	
	та.	работы за курс изучения РРЯ.	вий, осуществление самооценки (Р).		